

Музей-семья-традиции

О проекте «Всей семьей в Музей!»

А.В. КУЩЕНКО,
руководитель центра
культурно-
образовательной
работы,
Центральный
государственный музей
РК

ЦГМ РК является идеологическим институтом культурной политики нашего государства и ведущим научно-образовательным центром. Он реализует культурно-образовательные программы, направленные на сохранение историко-культурного наследия нашей страны, воспитание подрастающего поколения в духе нравственности, патриотизма и сохранения национальной культуры. Именно музей как социальный институт историко-культурного и нравственно-эстетического воспитания передает новым поколениям духовный опыт нации. Особенно это актуально сегодня в условиях модернизации общества, о чём писал Президент РК Н. Назарбаев в своей статье «Взгляд в будущее: модернизация общественного сознания».

**ДЕНЬ
СЕМЬИ**

Современные музеи призваны решать не только образовательно-воспитательные задачи, но и способствовать организации досуга среди молодежи. В арсенале культурно-образовательной деятельности Центрального Государственного музея РК множество совершенство разных по своему содержанию форм и направлений работы с аудиторией. В результате соцопроса музейной аудитории мы получили от респондентов пожелание чаще проводить именно семейные праздники, акции, привлекающие внимание как детей, так и взрослых, среди которых и старшее поколение людей.

Комплексные формы культурно-образовательной работы объединяют интересы несколько поколений, разных по социальному и возрастному признакам. Одним из таких праздников является семейный фестиваль «Всей семьей в музей!», который музейные педагоги решили провести 9 сентября 2017 г., приурочив к новому празднику «День семьи». Проект направлен на сохранение семейных ценностей, укрепление института брака и семьи, развитию духовности в обществе. Как подчеркнул Президент Республики Казахстан Н. Назарбаев: «В нашем обществе семья всегда была и остается связующим звеном между разными поколениями, хранительницей духовных и культурных традиций». «Любовь к Родине начинается с любви к семейному очагу. Воспитание, полученное под родным щаныраком, – это залог здорового и успешного будущего всего нашего народа».

Фестиваль «Всей семьей в Музей!» включал комплекс культурно-образовательных и познавательных тематических программ, знакомящих родителей и детей с коллекциями, отражающими историю Казахстана с древнейших времен до современности, с традиционной казахской культурой и современными направлениями и методами в воспитании и обучении детей, традиционным и современным искусством, включая различные виды творчества и рукоделия. Интересные истории, загадки, головоломки, квесты и викторины, мастер-классы, экскурсии, разработанные для всей семьи, позволили создать живое общение между специалистами музея, музеиными предметами и участниками мероприятия, получить знания от участия в познавательных игровых исторических квестах и викторинах. Это семейное увлекательное путешествие, в котором были задействованы и музейный педагог, и родители, и дети. Наряду с образовательной программой в музее для семей работали творческие интерактивные зоны, где родители с детьми создавали шедевры своими руками вместе с художниками и мастерами декоративно-прикладного искусства.

Музейные педагоги Центрального музея к фестивалю разработали несколько квест-игр по истории Казахстана, предполагающих выполнение определенного рода заданий в игровой форме в музейном пространстве, к примеру, ответить на ряд логически построенных последовательных вопросов, или найти определенный предмет (экспонат) в экспозиции музея и дать к нему правильное описание

(комментарий). Посетителей ждали увлекательные тематические занятия «По страницам Красной книги Казахстана» и «Экे көрген ок жонар, шеше көрген тон пішер», исторические квесты по палеонтологии, археологии и этнографии «Путешествие в мир палеонтологии и археологии», «История предметов из бабушкиного сундука». В рамках фестиваля состоялась демонстрация казахских традиционных семейных обрядов – «Бессіккес салу» и «Тұсау кесер».

Ключевым событием фестиваля явилась выставка фотографий из фоновых коллекций музея, которые отражают культуру, традиционный уклад и быт казахской семьи конца XIX – начала XX вв. Выставка называется «Отбасы. Тұрмыс. Құндылықтар» и демонстрирует редкие и уникаль-



ные фотографии по казахской этнографии. Выставка раскрывает семейные ценности, бытовую культуру казахского народа и способствует сохранению национальных традиций в семейном воспитании.



Фотографии конца XIX – середины XX вв. выступают ценным этнографическим источником, они передают особенности традиционной казахской культуры, в частности элементы семейного быта в условиях кочевого образа жизни, элементы традиционной казахской одежды, включая головные уборы и обувь. По одежду можно было определить регион проживания и принадлежность к тому или иному роду, а также возраст и социальный статус. Особым разнообразием отличались женский костюм и аксессуары. Менялись элементы женского костюма в соответствии с возрастными категориями – девочки, девушки, замужней женщины и т.д. Девичий костюм и ювелирные украшения отличались от костюма и аксессуаров замужней женщины. А костюмы молодых женщин отличались от костюма женщин пожилого возраста. В этом отношении исторические жанровые фотографии являются неоценимой источниковой базой визуальной антропологии.



На некоторых фотографиях можно увидеть установку традиционного жилища – юрты, в которой

принимали участие все члены семьи, как мужчины, так и женщины и дети, а также обучение детей традиционным видам ремесел и промыслов – изготовлению, к примеру, войлочного казахского ковра – сырмака, очистке шерсти и прядению шерстяных ниток.

Опыт, мастерство и искусство изготовления предметов быта, войлочных изделий передавались подрастающему поколению.

Продолжением выставки стала экспозиция «Семья XXI века» на основе фотографий современных казахстанских семей, отражающих тему семейных ценностей и традиций поколений. Некоторые семьи приносили фотографии своих родных и выражали слова благодарности музеевым сотрудникам за предоставленную возможность участвовать в выставке.

Детские дома и школы-интернаты города Алматы приняли активное участие в викторинах и конкурсах по истории страны: слайд-викторине «Что это, где это?», где нужно было определить экспонаты музея. Семьи участвовали в конкурсе «Мама, папа, я – самая лучшая семья!», выполняя задания по номинациям: «Портрет Музея», «Семейное дерево», «Меткий стрелок», «Наша семья – музейманы», «Из глубины веков до наших дней», «Герб моей семьи». Интересно было наблюдать, как дети совместно с родителями и бабушками создавали герб своей семьи, составляли генеалогическое древо или лепили шары, угадывая экспонаты музея.



Изюминкой Фестиваля стала специальная акция от музея «Получи паспорт семейной экспедиции и заполни его, выполнив тематические задания в рамках игры «Лабиринт истории Казахстана», в которой руководитель экспедиции – папа, а финансовый директор – мама. Около 50 семей получив Паспорта, отправились в путешествие по экспозиционным залам музея. Игра была увлекательной и интересной не только для детей, но и для взрослых. Победителями акции стали 7 семей, которые бесплатно заполнили паспорта и получили от Музея СЕРТИФИКАТ на бесплатное посещение экспозиции и выставок музея до конца 2017 г.

В этот праздничный день состоялась еще одна замечательная акция «Семейные раритеты – в дар музею», которая стала уже традиционной для музея и жителей нашего города. Семья актрисы Казахского Государственного Академического театра для детей